



ที่ สธ ๐๒๓๓.๑๐/๔๗๕๐

สถาบันพระบรมราชชนก  
สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข  
ถนนติวนนท์ จังหวัดนนทบุรี ๑๑๐๐๐

๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

เรื่อง ขอสง�述การสำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข เรื่อง แนวปฏิบัติการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ พ.ศ. ๒๕๖๐

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยสังกัดสถาบันพระบรมราชชนกทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศสำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข เรื่อง แนวปฏิบัติการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาของคณะกรรมการการอุดมศึกษา ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑ การวิจัย เกณฑ์ข้อ ๖ มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ ซึ่งวิทยาลัยในสังกัดสถาบันพระบรมราชชนกทุกแห่งต้องได้รับการประเมินตามตัวชี้วัดดังกล่าว แต่เกณฑ์ในการบรรลุตัวชี้วัดนี้ หน่วยงานที่จะออกแบบแนวทางปฏิบัติในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ ต้องเป็นสำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข ซึ่งมีสถานะเป็นนิตบุคคลเท่านั้น

ในการนี้ สถาบันพระบรมราชชนกร่วมกับกลุ่มภูมายไทย สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข ได้ศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้านการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์จากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ จนได้แนวปฏิบัติการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และเสนอต่อปลัดกระทรวงสาธารณสุข ออกเป็นประกาศสำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข เรื่อง แนวปฏิบัติการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ พ.ศ. ๒๕๖๐ รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย เพื่อให้วิทยาลัยในสังกัดสถาบันพระบรมราชชนกทุกแห่ง ยึดถือเป็นแนวทางปฏิบัติต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือเป็นแนวปฏิบัติต่อไปด้วย

ขอแสดงความนับถือ

๔.๒.

(นายรุ่งฤทธิ์ มวลประสิทธิ์พ拉)  
ผู้อำนวยการสถาบันพระบรมราชชนก

กลุ่มวิจัย  
โทรศัพท์ ๐ ๒๕๖๐ ๑๘๗๖  
โทรสาร ๐ ๒๕๖๐ ๑๘๗๗



## ประกาศสำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข เรื่อง แนวปฏิบัติการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ พ.ศ. ๒๕๖๐

สถาบันพระบรมราชชนก สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข มีภารกิจหลักในการผลิตและพัฒนา บุคลากรด้านสุขภาพ ทั้งด้านการพยาบาล ด้านสาธารณสุข และด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาระบบสุขภาพ ของประเทศไทย โดยมีวิทยาลัยในสังกัดดำเนินการผลิตและพัฒนาบุคลากรด้านสุขภาพ ตามภารกิจดังกล่าว จึงทรงหนักถึงความสำคัญในการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรมีการสร้างสรรค์งานวิจัย งานวิชาการ และ งานวัตกรรม เพื่อนำไปสู่การพัฒนาองค์กร และนำไปใช้ประโยชน์ ทั้งในเชิงนโยบาย เชิงสังคม และเชิงพาณิชย์ ต่อไป ดังนั้น เพื่อให้งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ได้รับการคุ้มครองสิทธิในผลงานดังกล่าวตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง เห็นสมควรกำหนดแนวปฏิบัติในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ของวิทยาลัย ในสังกัดสถาบันพระบรมราชชนก สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๑ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๓๔ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมในพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๔๕ ปลัดกระทรวงสาธารณสุข จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

**ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศสำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข เรื่อง แนวปฏิบัติ การคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ พ.ศ. ๒๕๖๐”**

**ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป**

**ข้อ ๓ ในประกาศนี้**

“วิทยาลัย” หมายความว่า วิทยาลัยในสังกัดสถาบันพระบรมราชชนก สำนักงาน ปลัดกระทรวงสาธารณสุข ประกอบด้วย วิทยาลัยพยาบาล วิทยาลัยการสาธารณสุขสิรินธร วิทยาลัยเทคโนโลยี ทางการแพทย์และสาธารณสุข ภาควิชานากีเเชก แล้ววิทยาลัยการแพทย์แผนไทยอภัยภูเบศร

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรือ งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ของวิทยาลัย

ข้อ ๔ ให้มีคณะกรรมการ โดยให้ผู้อำนวยการวิทยาลัยแต่งตั้งจากบุคคลที่เป็นข้าราชการ หรือ เจ้าหน้าที่ในสังกัดวิทยาลัย จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน แต่ไม่เกิน ๑๐ คน โดยให้รองผู้อำนวยการวิทยาลัยด้าน วิชาการหรือด้านวิจัยเป็นประธานกรรมการ และให้มีผู้รับผิดชอบด้านการวิจัยของวิทยาลัยร่วมเป็นกรรมการด้วย ทั้งนี้ ให้ผู้อำนวยการวิทยาลัยแต่งตั้งข้าราชการ หรือเจ้าหน้าที่ของวิทยาลัยเป็นเลขานุการและผู้ช่วยเลขานุการ

ข้อ ๕ ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ดำเนินการเพื่อกำกับดูแลการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรือ งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ของวิทยาลัย ตามแนวปฏิบัติการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรือ งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ ที่แนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

\_\_\_\_\_  
นายสิงห์ ธรรม  
(นายสิงห์ ธรรม)  
ปลัดกระทรวงสาธารณสุข



## แนวปฏิบัติการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ สถาบันพระบรมราชชนก สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข

สถาบันพระบรมราชชนก สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข มีภารกิจหลักในการผลิตและพัฒนาบุคลากรด้านสุขภาพ ทั้งด้านการพยาบาล ด้านการสาธารณสุข และด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาระบบสุขภาพของประเทศไทย โดยมีวิทยาลัยในสังกัดดำเนินการผลิตและพัฒนาบุคลากรด้านสุขภาพ ตามภารกิจดังกล่าว จึงตระหนักรถึงความสำคัญในการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรมีการสร้างสรรค์งานวิจัย งานวิชาการ และงานนวัตกรรม เพื่อนำไปสู่การพัฒนาองค์กร และนำไปใช้ประโยชน์ ทั้งในเชิงนโยบาย เชิงสังคม และเชิงพาณิชย์ ต่อไป ดังนั้น เพื่อให้งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ได้รับการคุ้มครองสิทธิในผลงานดังกล่าวตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง เห็นสมควรกำหนดแนวปฏิบัติในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ของวิทยาลัย ในสังกัดสถาบันพระบรมราชชนก สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข

### วัตถุประสงค์

เพื่อเป็นแนวทางให้แก่คณาจารย์และนักวิจัยวิทยาลัยในสังกัดสถาบันพระบรมราชชนก ในการดำเนินการเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

### คำจำกัดความ

๑. งานวิจัย หมายถึง งานที่เกิดจากการศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบและมีวัตถุประสงค์ ที่ชัดเจน เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูล หลักการหรือข้อสรุปรวม ที่จะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรืออื่อต่อการนำวิชาการนี้ไปประยุกต์ มีลักษณะเป็นเอกสารที่มีระเบียบวิธีวิจัยที่เหมาะสม

๒. งานสร้างสรรค์ หมายถึง ผลงานทางวิชาการ หรือผลงานประดิษฐ์ต่าง ๆ ที่มีการศึกษาค้นคว้าจากเอกสารหรือหลักฐาน จากทักษะและประสบการณ์ของผู้จัดทำ เพื่อประโยชน์ต่อการดำเนินงาน หรือแสดงเป็นต้นแบบ ด้นความคิดของผลงาน หรือแสดงความสามารถในการบุกเบิกงานในสาขาวิชานั้น เช่น ตำรา หนังสือ เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม

๑) ตำรา หมายถึง เอกสารทางวิชาการที่เรียนเรียงอย่างเป็นระบบ อาจเขียนเพื่อตอบสนองเนื้อหาทั้งหมดของรายวิชา หรือส่วนหนึ่งของวิชาหรือหลักสูตรก็ได้ โดยมีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้ที่เกี่ยวข้องและสหท้อนให้เห็นความสามารถในการถ่ายทอดวิชาการด้วยความคิดเห็น

๒) หนังสือ หมายถึง เอกสารทางวิชาการที่เขียนขึ้นเพื่อเผยแพร่ความรู้ไปสู่ วงวิชาการ และ/หรือผู้อ่านทั่วไป โดยไม่จำเป็นต้องเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตร หรือต้องนำมาประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง ทั้งนี้จะต้องเป็นเอกสารที่เรียบเรียงขึ้นอย่างมีเอกภาพ มีรากฐาน

ทางวิชาการที่มั่นคง ให้พัฒนาของผู้เรียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด สร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานี้ ๆ และ/หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

๓) เอกสารประกอบการสอน หมายถึง เอกสารที่ใช้ประกอบการสอนวิชาใดวิชาหนึ่ง ตามหลักสูตรของวิทยาลัย ที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชา และวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ

๔) เอกสารคำสอน หมายถึง เอกสารคำบรรยายที่ใช้ประกอบการสอนวิชาใดวิชาหนึ่ง ตามหลักสูตรของวิทยาลัย ที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชา และวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ และมีความสมบูรณ์กว่า เอกสารประกอบการสอน

๕) สิ่งประดิษฐ์ หมายถึง ความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับลักษณะ องค์ประกอบ โครงสร้าง หรือกลไกของผลิตภัณฑ์ที่ตอบสนองความต้องการของบุคคล ครอบครัว ชุมชน และสังคม และนำไปสู่ การจัดการเรียนการสอน การส่งเสริม ป้องกัน รักษา และพัฒนาสุขภาพของประชาชน

๖) นวัตกรรม หมายถึง การนำสิ่งใหม่ ๆ ซึ่งอาจเป็นแนวความคิด หรือสิ่งประดิษฐ์ต่างๆ ที่ยังไม่เคยมีใช้มาก่อนหรือเป็นการดัดแปลงหรือพัฒนาจากของเดิมที่มีอยู่แล้วให้มีประสิทธิภาพที่ดีกว่าเดิม และทันสมัยมากยิ่งขึ้น ทั้งนี้ยังสามารถประยุกต์ใช้ในงานและเวลาได้อีกด้วย

**๓. สิทธิในงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หมายถึง สิทธิในงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของ อาจารย์และนักวิจัยในสังกัดวิทยาลัย โดยเป็นสิทธิที่ชอบธรรมตามหลักเกณฑ์ของกฎหมายที่เกี่ยวข้อง โดยเป็น การถือครองสิทธิตามข้อตกลงที่กำหนด**

**๔. การศึกษาสิทธิ หมายถึง การปกป้องการละเมิดสิทธิในงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของ อาจารย์และนักวิจัยในสังกัดวิทยาลัย**

**๕. ลิขสิทธิ์ หมายถึง สิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะทำการใด ๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ทำขึ้น โดยการใช้สิทธิปัญญา ความรู้ ความสามารถ และความวิริยะอุตสาหะของตนเองในการสร้างสรรค์ โดยไม่ ลอกเลียนงานของผู้อื่น โดยงานที่สร้างสรรค์ต้องเป็นงานตามประเภทที่กฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ให้คุ้มครอง โดยผู้สร้างสรรค์จะได้รับความคุ้มครองทันทีที่สร้างสรรค์**

**๖. การกระทำที่ถือเป็นการละเมิดสิทธิ หมายถึง การกระทำการใดอย่างหนึ่งแก่งานอันมี ลิขสิทธิ์ตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ในลักษณะที่เป็นการทำซ้ำ ดัดแปลง การเผยแพร่ต่อสาธารณะ การใช้เช่าต้นฉบับหรือสำเนาผลงานตั้งกล่าว การเผยแพร่เสียงหรือภาพซ้ำ โดยเก็บเงินหรือผลประโยชน์ทางการค้า การแจกจ่ายในลักษณะที่อาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่เจ้าของลิขสิทธิ์ และการนำไปหรือส่งเข้ามาในราชอาณาจักร**

**๗. ข้อยกเว้นการละเมิดสิทธิ หมายถึง การกระทำการดังต่อไปนี้ คือ**

๑) การวิจัยหรือศึกษางานนั้นอันมีใช้การกระทำเพื่อแสวงหากำไร

๒) ใช้เพื่อประโยชน์ของตนเอง หรือเพื่อประโยชน์ของตนเองและบุคคลอื่นในครอบครัวหรือญาติ

๓) ตีชน วิจารณ์ หรือแนะนำผลงานโดยมีการรับรู้ถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานนั้น

๔) เสนอรายงานช่วงทางสื่อสารมวลชนโดยมีการรับรู้ถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานนั้น

๕) ทำซ้ำ ดัดแปลง นำออกแสดง หรือทำให้ปรากฏ เพื่อประโยชน์ในการพิจารณาของศาล หรือเจ้าพนักงาน ซึ่งมีอำนาจตามกฎหมาย หรือในการรายงานผลการพิจารณาตั้งกล่าว

๖) ทำซ้ำ ดัดแปลง นำออกแสดง หรือทำให้ปรากฏโดยผู้สอน เพื่อประโยชน์ในการสอน ของตนอันมีใช้การกระทำเพื่อทำกำไร

๗) ทำข้า ตัดแปลงบางส่วนของงาน หรือตัดตอน หรือทำบหสรุปโดยผู้สอน หรือสถาบันการศึกษา เพื่อแจ้งจ่าย หรือจำหน่ายแก่ผู้เรียนในชั้นเรียนหรือในสถาบันศึกษา ทั้งนี้ ต้องไม่เป็นการกระทำเพื่อหากำไร

๘) นำงานนั้นมาใช้เป็นส่วนหนึ่งในการถามและตอบในการสอบ

๙) การกล่าว คัด ลอก เลียน หรืออ้างอิงงานบางตอนตามสมควรจากงานอันมีลิขสิทธิ์ตามโดยมีการรับรู้ถึงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในงานนั้น

๑๐) การทำข้าโดยบรรณาธิการเพื่อใช้ในห้องสมุด หรือให้แก่ห้องสมุดอื่น หรือบุคคลอื่น เพื่อประโยชน์ในการวิจัยหรือการศึกษา

### **ขั้นตอนการปฏิบัติ**

๑. ให้คณะกรรมการพิจารณาดำเนินการในการคุ้มครองสิทธิ์ของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ที่นำไปใช้ประโยชน์ของวิทยาลัย ตามแนวทางปฏิบัติที่สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุขกำหนด

๒. คณะกรรมการเผยแพร่หลักเกณฑ์การคุ้มครองสิทธิ์ของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ที่นำไปใช้ประโยชน์ รวมทั้งให้ความรู้ และคำปรึกษาแก่คณาจารย์และนักวิจัยของวิทยาลัย

๓. ผู้รับผิดชอบด้านการวิจัยของวิทยาลัยรับรองงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ของวิทยาลัย เพื่อขึ้นทะเบียนการคุ้มครองสิทธิ์ ซึ่งในการคุ้มครองสิทธิ์จะเป็นไปตามกฎหมาย ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่

๓.๑ พระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. ๒๕๑๒ และฉบับที่แก้ไขเพิ่มเติม

๓.๒ พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ และฉบับที่แก้ไขเพิ่มเติม

๔. คณะกรรมการพิจารณางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ ๒ กรณี

กรณีที่ ๑ กรณีไม่มีการขอรับสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร หรือเป็นงานอันไม่มีลิขสิทธิ์ ให้ดำเนินการตามข้อ ๕ ต่อไป

กรณีที่ ๒ กรณีที่มีการขอรับสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร หรือเป็นงานอันมีลิขสิทธิ์ ให้คณะกรรมการตรวจสอบประเภทของสิทธินั้นต่อกรณีดังกล่าว และดำเนินการเพื่อขอรับสิทธิบัตรต่อ กรรมทรัพย์สินทางปัญญา/สำนักงานพาณิชย์จังหวัด แล้วแต่กรณี

๕. เผยแพร่ผลงาน และลงบันทึกในฐานข้อมูลของวิทยาลัย

๖. กรณีมีการลงทะเบียนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ ให้คณะกรรมการ มีการประชุมเพื่อพิจารณา และดำเนินการตามมติของที่ประชุม ซึ่งต้องอ้างอิงกฎหมายตามข้อ ๓ และกฎหมาย อันที่เกี่ยวข้อง(ถ้ามี)ไว้ในมติตัวย

๗. สรุปรวบรวม และจัดทำรายงาน

## ขั้นตอนการปฏิบัติการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

